

## **Аннотации к рабочей программе по родной литературе начального общего образования**

### **Литературное чтение на родном (татарском ) языке (начинающий уровень)**

Наименование программы	Рабочая программа по литературному чтению на родном (татарском) языке уровень образования (класс): начальное общее, 1-4 класс
Основной разработчик программы	ШМО учителей предмета гуманитарного цикла
Адресность программы	Начальное общее образование
УМК	Реализуется учебники и учебные пособия  1класс- Хайдарова Р.З., Галиева Н.Г. Татарский язык: учебник для образовательных организаций начального общего образования (на русском и татарском языках) – Татармультфильм,2012  2класс- Хайдарова Р.З., Галиева Н.Г., Ахметзянова Г.М. Татарский язык: учебник для образовательных организаций начального общего образования (на русском и татарском языках) Татармультфильм,2017.  3 класс- Хайдарова Р.З., Ахметзянова Г.М., Гиниятуллина Л.А. Татарский язык: учебник для образовательных организаций начального общего образования, в 2-х частях (на русском и татарском языках) Татармультфильм,2013  4 класс- Хайдарова Р. З., Ахметзянова Г.М., Гиниятуллина Л.А. Татарский язык: учебник для образовательных организаций начального общего образования, в 2-х частях. Татармультфильм,2014
Основа программы	Настоящая рабочая программа по родному литературному чтению (татарскому) для учащихся начальных классов составлена <i>в соответствии с</i> требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, <i>на основе</i> Примерной программы по учебному предмету «Татарская литература» для общеобразовательных организаций с обучением на

	русском языке (для изучающих татарский язык как государственный)
Цель программы	Основной целью обучения литературному чтению на неродном языке является развитие у ученика умений читать тексты, понимать содержащуюся в них информацию, который впоследствии сможет использовать свою читательскую деятельность как средство самообразования.
Основные задачи	<p>1. понимание содержания: определять и выделять основную событийную или иную линию произведения, выделять тематику и проблематику (духовно-нравственная);</p> <p>2. извлечение художественной информации: выделять основную мысль автора, понять образное мышление писателя (духовно-эстетическая);</p> <p>3. понимание формальных признаков произведения: определить жанр текста, главных и второстепенных героев (литературоведческая).</p>
Срок реализации	4 года
Количество часов в неделю	<p>1 класс- 1 час      2 класс – 1 час      3 класс – 1 час      4 класс -1 часа  <i>Всего – 135 часов</i></p>

### **Литературное чтение на родном (татарском ) языке (базовый уровень)**

Наименование программы	Рабочая программа по литературному чтению на родном (татарском) языке (базовый уровень) уровень образования (класс): начальное общее, 1-4 класс
Основной разработчик программы	ШМО учителей предмета гуманитарного цикла
Адресность программы	Начальное общее образование
УМК	Реализуются учебные пособия Ягъфаровой Р.Х.
Основа программы	Настоящая рабочая программа по лиературному чтению ( татарскому) для учащихся начальных классов составлена <i>в соответствии с</i>

	требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе Примерной программы по учебному предмету «Татарская литература» для общеобразовательных организаций с обучением на русском языке (для изучающих татарский язык как родной)
Цель программы	Накопление опыта самостоятельной (индивидуальной и коллективной) интерпретации художественного произведения, который развивается в разных направлениях в системах читательской и речевой деятельности (от освоения детьми разных видов и форм пересказа текста до формирования умений анализировать текст, обсуждать его и защищать свою точку зрения; от формирования навыков учебного чтения по цепочке и по ролям до получения опыта творческой деятельности при инсценировке, драматизации и создании собственных текстов и иллюстраций по мотивам художественного произведения).
Основные задачи	1. решать конкретные нравственные и эстетические задачи, главные из которых складываются в определенную нравственно-эстетическую концепцию, развивающуюся на протяжении всех четырех лет обучения; 2. обеспечить жанровое и тематическое разнообразие, создавать баланс фольклорных и авторских произведений, произведений отечественных и зарубежных авторов, произведений классиков детской литературы и современных детских авторов конца XX – начала XXI века.
Срок реализации	4 года
Количество часов в неделю	1 класс- 1 час 2 класс – 1 час 3 класс – 1 час 4 класс -1 часа <i>Всего – 135 часов</i>